**Тема:** Р. Киплинг «Братья Маугли»

**Цель:** Ознакомление с авторской сказкой Р.Киплинга «Братья Маугли» и биографией писателя.

**Планируемые результаты**

Личностные умения

Проявление желания читать литературные произведения зарубежных писателей;

-понимать и уметь объяснять значение общечеловеческой ценности «быть толерантным»

Метапредметные умения

*Познавательные умения:*

- раскрывать значение понятия: «Закон Джунглей», «лизоблюд», «не брезгует».

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме;

- определять отношение автора к героям произведения и обосновывать свое мнение на основе выборочного чтения текста произведения.

*Регулятивные умения:*

- выполнять учебное действие в соответствии с целью;

- ориентироваться в разных способах выполнения задания;

- выполнять самопроверку и самооценку учебного задания.

*Коммуникативные умения:*

- допускать возможность существования у людей разных точек зрения на поступки героя, на изображаемое событие; формулировать собственное аргументированное мнение; самостоятельно задавать вопросы по прочитанному произведению; строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге.

- использовать речевые средства для представления результата деятельности.

Предметные

Формирование умения грамотно читать и понимать прочитанное произведение (осмысленное освоение учащимися содержания текста, понимание художественного замысла и подтекста)

характеристика героев произведения;

чтение сказки выразительно по ролям;

развитие умения интерпретировать прочитанный текст.определять тему, главную мысль, основное содержание произведения; давать характеристики героям сказки.

1.Организационный момент

2. Актуализация опорных знаний.

Мотивационный этап

Какую сказку мы начали читать на прошлом уроке?

Что вы можете о ней сказать? Какая это сказка?

Назовите героев сказки, с которыми мы уже встретились.

Кто из них вам больше всего понравился? Почему?

Прочитайте свои синквейны

3. Постановка и решение учебной задачи.

Есть ли в сказке еще герои? Как их зовут? Кто они?

Сегодня мы продолжим читать сказку про Маугли.

4. Работа по теме урока.

 **Викторина**

Сейчас вы услышите вопросы по сюжету сказки.

1.Кто чаще других в Джунглях болеет бешенством? Что он при этом делает?
(Шакал, он мечется по лесу и кусает всех, кто только попадется ему навстречу.)

2.Что делает тигр, когда бесится шакал?
(Бежит и прячется)

3.У какой реки жил Шер-Хан?
(Вайнганга)

4.Почему Шер-Хан охотился только за домашней скотиной?
(Он с рождения был хромым на одну ногу)
5. Как появился человеческий детеныш в пещере у Отца Волка?
(Когда Шер-Хан охотился на дровосека, родители убежали от страха, а ребенок остался и забрел в пещеру)

6.Кто вступился за человеческого детеныша первыми?
(Отец Волк и Мать Волчица)

7.Что ответила Мать Волчица Шер-Хану на его требование выдать человечьего ребенка?
(Человеческий детеныш мой и останется у меня. Его никто не убьет)

8.Как выглядела Скала Совета?
(Вершина холма, усеянная большими волунами, за которыми могла укрыться целая сотня волков)

9.За что Акела был выбран вожаком?
(За силу , ловкость)

10.Кто высказался за детеныша?
(Балу и Багира)

*Подведение итогов*
**Третье задание "Узнай героя" по описанию**

1.Он рыщет повсюду, сеет раздоры, разносит сплетни и не брезгает тряпками и обрывками кожи, роясь в деревенских мусорных кучах.
(Табаки)
2.Он бросился вперед, еще не видя, на что бросается, а потом круто остановился. Вышло так, что он подпрыгнул кверху на четыре или пять футов и сел на том же месте, где оторвался от земли.
(Отец Волк)
3.Прямо перед ними, держась за низко растущую ветку, стоял голенький смуглый ребенок, едва научившийся ходить- мягкий, весь в ямочках, крохотный живой комочек.
(Маугли)
4.Он может бродить где ему вздумается, потому что он ест одни только орехи, мед и коренья.
(Балу)
5.Она была хитра, как Табаки, отважна, как дикий буйвол, и бесстрашна, как раненый слон.Голос сладок, как дикий мед, капающий с дерева, а шкура- мягче пуха.
(Багира)

**Четвертое задание "Самый внимательный"**

В отрывках допущены неточности. Необходимо исправить их.
1.Первый закон Джунглей.
Можно менять место охоты, никого не предупредив.
(Ответ: Нельзя менять место охоты, никого не предупредив)
2.Второй закон Джунглей.
Позволяет охотиться на человека всегда.
(Ответ:Позволяет охотиться на человека только тогда, когда они учат своих детенышей убивать)
3.Третий закон Джунглей.
Не каждый волк , обзаводясь семьей, может покинуть свою стаю. Но как только его волчата подрастут и станут на ноги, он должен привести их на Совет Стаи, который собирается обычно раз в месяц, во время полнолуния, и показать всем другим волкам.
(Ответ: Каждый волк , обзаводясь семьей, может покинуть свою стаю. Но как только его волчата подрастут и станут на ноги, он должен привести их на Совет Стаи, который собирается обычно раз в месяц, во время полнолуния, и показать всем другим волкам.)
4.Четвертый закон Джунглей.
Если поднимется спор о том, можно ли принять детеныша в стаю, в его пользу должны высказаться по крайней мере три волка стаи, и отец и мать.
(Ответ: Если поднимется спор о том, можно ли принять детеныша в стаю, в его пользу должны высказаться по крайней мере два волка стаи, но не отец и мать.
*Подведение итогов*
**Пятое задание "Кто есть кто?"**
Установите соответствие между героем и его именем.

**Правильный ответ**

*Подведение итогов*
И в заключении творческое задание для каждой команды.
**Творческое задание "Эмблема книги"**
Каждой команде нужно будет нарисовать эмблему книги. У вас на столах есть маркеры и листы для этого конкурса, обсудите сначала, что и как вы будите изображать. Пока звучит музыка, вы можете творить!

*Подведение итогов.*