**Урок. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок»**

**Цель:** создать условия для ознакомления с творчеством Г.-Х. Андерсена и сказкой «Гадкий утенок»; способствовать расширению читательского кругозора, развитию памяти, мышления, формированию навыков по развитию речи, дикции и выразительности чтения; содействовать воспитанию любви к родной природе

**I. Организация начала урока**

**II. Актуализация опорных знаний.**

1. Проверка домашнего задания.

- Какое произведение читали?

Докажите, что это сказка.

Назовите главных героев сказки.

– Где высиживала утка своих утят? *(В чаше лопуха.)*

– Какими были первые слова утят? *(«Пип-пип, ах, как велик мир».)*

– Почему утке долго пришлось высиживать яйцо? *(Оно было чужое.)*

– Каким оказался вылупившийся птенец? *(Большим, не таким, как все.)*

– Прочитайте, о чем думала мать, глядя на птенца?

*Организует дискуссию, выслушивает мнения учащихся, подводит итог.*

– Кто был на птичьем дворе?

– Как жители птичьего двора отнеслись к появлению птенца?

– Прочитайте, как утка защищала утенка.

– Кто на птичьем дворе был знатного рода и чувствовал свое превосходство над другими?

– Как они отнеслись к утенку?

**III. Сообщение темы урока. Определение целей урока**

**IV. Чтение второй части текста**

**V. Работа над содержанием текста.**

– Какие чувства вы испытывали во время чтения?

– Почему утенок сбежал с птичьего двора?

– Кого встретил утенок на болоте? *(Диких уток.)*

– Прочитайте, что подумал утенок, когда его не стала есть охотничья собака?

– Как утенок оказался в избушке?

– За кого его приняла старушка и почему? *(Старуха приняла утенка за жирную утку, так как плохо видела.)*

– Кто жил в избушке? *(Кот и курица.)*

– Почему утенку было плохо в избушке у старушки?

– Какие чувства охватили утенка, когда он увидел лебедей? Прочитайте.

– Кто из вас дочитал эту сказку и может сказать, чем она закончилась?

– Чему учит сказка «Гадкий утенок»? *(Нельзя обижать слабых, некрасивых, не таких, как все, надо их защищать, доброта и чуткость будут вознаграждены.)*

– Каким оказался гадкий утенок? *(Великодушным, благородным, доброта, чуткость, страдания – вознаграждены.)*

– Стал утенок потом счастливым? *(Да.)*

– Эту сказку автор назвал автобиографической, как думаете, почему? *(Автор родился в бедности, некрасивым, смеялись над ним, обижали его, часто играл один. Поначалу никем не признанный, этот благородный, трудолюбивый, талантливый человек добился всемирного признания.)*

**VI. Повторное чтение и анализ произведения**

– Что вам особенно понравилось в этой истории?

– Какова основная мысль сказки?

– Чему учит это произведение?

**VIII. Итог урока. Рефлексия**

– С каким произведением вы сегодня познакомились? Кто его автор?

– Как относился Андерсен к утенку? В чем проявляется отношение автора?

– Каково ваше отношение к утенку? Какими душевными качествами он обладал?

– Какие его качества вы хотели бы иметь в своем характере?

– Какой смысл в этой сказке? Что хотел сказать нам Андерсен этой сказкой, чему хотел научить людей?

**Домашнее задание: дочитать сказку.**

**Дополнительный материал к уроку**

 Красоте их он не завидовал; ему и в голову не приходило, что он может быть таким же красивым, как они. Он был бы рад-радехонек, если б хоть утки не отталкивали его от себя.
 Бедный гадкий утенок!
    Зима настала холодная-прехолодная. Утенку приходилось плавать без отдыха, чтобы не дать воде замерзнуть совсем, но с каждой ночью полынья, в которой он плавал, становилась все меньше и меньше.
    Морозило так, что даже лед потрескивал. Без устали работал лапками утенок, но под конец совсем выбился из сил, замер и весь обмерз.
   Рано утром проходил мимо крестьянин. Он увидал утенка, разбил лед своими деревянными башмаками и отнес полумертвую птицу домой к жене.
 Утенка отогрели.
   Но вот дети вздумали поиграть с ним, а ему показалось, что они хотят обидеть его. Шарахнулся от страха утенок и угодил прямо в подойник с молоком.  Молоко расплескалось. Хозяйка вскрикнула и взмахнула руками, а утенок между тем влетел в кадку с маслом, а оттуда - в бочонок с мукой. Батюшки, на что он стал похож!
Хозяйка кричала и гонялась за ним с угольными щипцами, дети бегали, сшибая друг друга с ног, хохотали и визжали.  Хорошо еще, дверь была открыта, - утенок выскочил, кинулся в кусты, прямо на свежевыпавший снег, и долго-долго лежал там почти без чувств.
   Было бы слишком печально описывать все беды и несчастья утенка за эту суровую зиму. Когда же солнышко опять пригрело землю своими теплыми лучами, он лежал в болоте, в камышах.
   Запели жаворонки. Пришла весна! Утенок взмахнул крыльями и полетел. Теперь в крыльях его гудел ветер, и они были куда крепче прежнего.
   Не успел он опомниться, как очутился в большом саду. Яблони стояли в цвету; душистая сирень склоняла свои длинные зеленые ветви над извилистым каналом. Ах, как тут было хорошо, как пахло весною!
   И вдруг из чащи тростника выплыли три чудных белых лебедя. Они плыли так легко и плавно, точно скользили по воде. Утенок узнал прекрасных птиц, и его охватила какая-то непонятная грусть.
- Полечу-ка к ним, к этим величавым птицам. Они, наверное, заклюют меня насмерть за то, что я, такой безобразный, осмелился приблизиться к ним. Но пусть! Лучше погибнуть от их ударов, чем сносить щипки уток и кур, пинки птичницы да терпеть холод и голод зимою!
 И он опустился на воду и поплыл навстречу прекрасным лебедям, которые, завидя его, тоже поплыли к нему.
- Убейте меня! - сказал бедняжка и низко опустил голову, ожидая смерти, но что же увидел он в чистой, как зеркало, воде? Свое собственное отражение.
   Но он был уже не гадким темно-серым утенком, а лебедем. Не беда появиться на свет в утином гнезде, если ты вылупился из лебединого яйца!
   Теперь он был рад, что перенес столько горя и бед, - он мог лучше оценить свое счастье и окружавшее его великолепие.
А большие лебеди плавали вокруг и гладили его клювами.
В сад прибежали маленькие дети. Они стали бросать лебедям хлебные крошки и зерна, а самый младший закричал:
- Новый прилетел!
И все остальные подхватили:
- Новый, новый!
   Дети хлопали в ладоши и плясали от радости, а потом побежали за отцом и матерью и опять стали бросать в воду крошки хлеба и пирожного. Все говорили:
- Новый лебедь лучше всех! Он такой красивый и молодой!

И старые лебеди склонили перед ним голову. А он совсем смутился и спрятал голову под крыло, сам не зная зачем. Он был очень счастлив, но нисколько не возгордился - доброе сердце не знает гордости; ему вспоминалось то время, когда все смеялись над ним и гнали его. А теперь все говорят, что он самый прекрасный среди прекрасных птиц.
 Сирень склоняла к нему в воду свои душистые ветви, солнышко светило так тепло, так ярко...
 И вот крылья его зашумели, стройная шея выпрямилась, а из груди вырвался ликующий крик:
- Нет, о таком счастье я и не мечтал, когда был еще гадким утенком!