**Итоговая контрольная работа по родному русскому языку**

Инструкция по выполнению работы.

На выполнение контрольной работы отводится **45** минут. Работа состоит из 15 заданий внимательно прочитай каждое задание. По окончании времени, отведенного на написание работы, в течение 20 минут необходимо выслать работу учителю в приложение Сферум для проверки.

**ОФОРМЛЕНИЕ РАБОТЫ**

**Десятое мая**

**Итоговая контрольная работа**

**по родному русскому языку**

**учащегося класса**

**Желаем удачи!**

**Родной язык**

**Итоговая контрольная работа по родному (русскому) языку**

**9 класс**

1. Установите соответствия: определите, из каких произведений данные крылатые выражения.

|  |  |
| --- | --- |
| **1. «…Мы все учились понемногу****Чему-нибудь и как-нибудь…»** | А) А.С. Грибоедов «Горе от ума» |
| 2. «Счастливые часов не наблюдают» | Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин» |
| 3. «И какой же русский не любит быстрой езды?» | В) И.А. Крылов «Волк и ягнёнок» |
| 4. «У сильного всегда бессильный виноват». | Г) Н.В. Гоголь «Мёртвые души» |

1. Что такое неологизм? Приведите в качестве примера 3 неологизма.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

дозвонИтся прИнятый понЯв квартАл обОдрить

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

 *В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды больше, чем все моря и океаны.*

 *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив**неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Многие психологи придерживаются того отношения, что все хорошие и все плохие черты личности закладываются в детстве.*

 *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

*А) До выполнения ремонтных работ по замене повреждённых элементов необходимо в целях безопасности ОГОРОДИТЬ опасную зону.*

*Б) Введение новых требований поставит разработчиков нового проекта в ЗАТРУДНЁННОЕ положение.*

*В) Необходимая принадлежность многих игр — это ИГРАЛЬНЫЙ кубик.*

*Информационная служба городской телефонной сети опубликовала итоги перехода АБОНЕНТОВ на новые тарифные планы.*

*Г) КОРЕННЫЕ жители полуострова живут обособленно многие века, и их быт практически не изменился.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

благодаря СИСТЕМЕ

согласно РАСПИСАНИЮ

вопреки ОЖИДАНИЯ

ввиду ЗАСУХИ

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. В одном из предложений допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

*А) в поэме «Василий Тёркин» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.*

*Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.*

*В) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшем людей от города.*

*Г) Группа популяций разных видов, населяющих определённую территорию, образует сообщество.*

 *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**9.** В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении

предложения с деепричастным оборотом. Исправьте ошибку и запишите предложение правильно.

*А) Дым, окутывая дома, поднимался вверх.*

*Б) Найдя чужую вещь, она немедленно возвращается её хозяину.*

*В) Оленёнок, ощипывая листочки и прислушиваясь к малейшему шороху, ходил возле куста.*

*Г) По небу ползли тяжёлые серые тучи, скрывая проглядывающее время от времени солнце.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 **10.** В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью? Исправьте ошибку и запишите предложение правильно.

*А)* Она попросила, чтобы я зашёл за ней вечером.

*Б) Диктор сообщил, что завтра ожидается похолодание.*

*В) По мнению Льва Толстого, что сколько сердец — столько родов любви.*

*Г) Он рассказывал, будто в лесу видел живого медведя.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 **11.** Конспект – это …

А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.

Б)  краткая характеристика издания: [рукописи](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/139670), [монографии](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/83577), [статьи](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/58033) или [книги](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/2210), которая показывает отличительныеособенности и достоинства издаваемого произведеня,

помогает читателям сориентироваться в их выборе.

В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения, или научно-исследовательской работы.

Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

 **12.** Напишите сочинение-рассуждение на тему «Правила безопасного общения в

 социальных сетях». Объём сочинения не менее 70 слов.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_