**Тема: *А. П. Чехов  «Ванька». Литературный портрет.***

**Цель урока:**

обеспечить условия для усвоения учащимися средств создания образа литературного героя на примере образа Ваньки по рассказу       А. П. Чехова «Ванька».

**Задачи:**

* создать условия для развития у школьников культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции; образного, аналитического и критического мышления, литературно-творческих способностей;
* совершенствовать умение анализировать литературное произведение как художественное целое в его историко-литературной обусловленности с использованием понятийного языка литературоведения;
* воспитывать духовно-нравственные качества  личности обучающихся,  формировать гуманистическое мировоззрение, гражданскую позицию, любовь  и уважение к литературе.

**Компетенции/УУД**

учебно-познавательная, информационная, коммуникативная

***Личностные УУД:***

- Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

***Метапредметные****:*

***Познавательные УУД:*** *у*меть ориентироваться в своей системе знаний:отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебники разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

***Регулятивные УУД: у***меть определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; уметь высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей

***Коммуникативные УУД***: уметьоформлять свои мысли в устной форме;слушать и понимать речь других; управляют поведением партнера, осуществляют контроль, коррекцию и оценку его действий, формулировать собственное мнение и позицию

ХОД УРОКА

1. Организационный момент.
2. Проверка домашнего задания.  Актуализация знаний.

Какое произведение вы прочитали дома? (Рассказ А.П. Чехова «Ванька»).

Рассказ "Ванька" А.П. Чехова известен, кажется, всей читающей России. Написанный в 1886 году, он с начала прошлого века (именно с 1900 года) входит в многочисленные "Книги для чтения" и школьные учебники. У Чехова нет специальных, “детских” произведений. Он говорил: “Писать для детей вообще не умею”. Но произведения Чехова понятны детям потому, что писатель хорошо знал жизнь и умел о ней увлекательно рассказывать.

Сейчас мы поработаем с вопросами (устно).

1.Как вы относитесь к истории жизни Ваньки? Объясни свой ответ.

2. Как автор рассказывает о жизни мальчика? Что сообщает о нем? Найдите ответы в тексте.

3. Почему Ванька тосковал в городе? Найдите и прочитайте, как мальчик рассказывает о Москве.

1. Постановка учебной задачи.

Сегодня мы продолжим работу над этим рассказом. У  нас урок-знакомство. Что такое знакомство?

*Это когда люди хотят узнать друг о друге больше;  знакомятся друг с другом; узнают что-то друг о друге…*

Что мы можем узнать о человеке по его внешнему виду?

Скажите, чтобы узнать человека лучше, достаточно ли только внешних признаков? *Нет.*

На что ещё необходимо обращать внимание, чтобы лучше узнать человека?

*На поступки, речь, поведение, отношение к другим, увлечения, род занятий, обязанности.*

Вы назвали основные признаки,  по которым можно судить о человеке. Для чего нужно обращать внимание на всё это?

*Чтобы не ошибиться в человеке; чтобы принять его или нет; сделать выбор: будет другом или нет…*

Сегодня на уроке мы  знакомимся ближе с героем рассказаВанькой.

Давайте попробуем сформулировать тему урока.

***А.П.Чехов«Ванька». Литературный портрет  героя.***

Я хочу добавить к теме нашего урока цитату из текста «Сирота несчастная…»

Как вы понимаете эти слова? *Сирота – ребёнок или подросток, у которого умерли один или оба родителя. Несчастный – испытывающий несчастье, переживший много бед.*

 Как вы думаете, какова главная задача нашего урока?

*Научиться анализировать образ героя.*

Внешность, одежда, походка, жесты можно объединить в портрет. Что такое литературный портрет?

**Портрет – изображение внешности героя: лица, фигуры, одежды, манеры поведения.**

**Портрет, Обязанности, Обстановка, Чувства, Поступки - все эти пункты помогут раскрыть образ героя. Всё это средства создания литературного героя.**

Перед вами репродукция картины Н.П. Чехова, знаменитого художника. Но еще он знаменит тем, что приходится родным братом писателю Антону Павловичу Чехову.

Работа по теме урока. Составление портрета литературного героя.

Дайте письменные ответы на вопросы, и у вас получится литературный портрет Ваньки

Портрет Ваньки.

1. Сколько лет Ваньке?
2. Какова его внешность?
3. Как одет Ванька?
4. Какова речь Ваньки?
5. Из чего состоит «ученье» Ваньки?
6. Чем занимается Ванька в городе?
7. Какие обязанности были у Ваньки в доме сапожника Аляхина?
8. Почему у Ваньки «жизнь пропащая»?
9. Какие чувства у вас возникли во время чтения?

         7. Рефлексия.

Из предложенных пословиц подберите те, которые подходят к теме нашего урока. Объясните свой выбор.

**В сиротстве жить - только слезы лить.**

**Добро по миру не рекой течет, а семьей живет.**

**Сердце матери лучше солнца согреет.**

Каким пунктуационным знаком заканчивается рассказ? *(Многоточием)*

Почему? *(Недосказанность, ожидается продолжение)*

Автор заканчивает рассказ сном героя. Для Ваньки всё хорошо, пока он спит. И мы с ним тоже как будто надеемся на лучшее.

Домашнее задание: написать мини-сочинение «Портрет Ваньки Жукова» по вопросам.