*Одиннадцатое апреля*

*Классная работа*

*Разговорная речь. Самопрезентация.*

*Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия*

**Изучите материал.**

К функциональным разновидностям языка относятся разговорная речь, язык художественной литературы и собственно функциональные стили – официально-деловой, научный.

*Разгово́рный стиль* — функциональный стиль речи, который служит для неформального общения, когда автор делится с окружающими своей информацией по бытовым вопросам в

неофициальной обстановке.

САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ - это преподнесение себя, умение человека подать себя с лучшей стороны, произвести благоприятное впечатление на окружающих и сохранять его.

**Памятка самопрезентации:**

Приветствие («Добрый день» (утро, вечер).

Знакомство («Меня зовут… Мне…лет. Я живу в ….»).

Рассказать об увлечениях, что вас выделяет среди других (таланты, способности. «Я люблю… Я

могу… У меня очень хорошо получается… Мне нравится…).

Рассказать о своих планах на будущее («Когда я вырасту… Я мечтаю… Я хочу…»).   
Заключение (поблагодарить за внимание. «Спасибо, что уделили мне время. Спасибо, что выслушали меня…»)

**Задание:**

**Пользуясь этой памяткой, напишите самопрезентацию.**

НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ

характеризуется следующими *признаками:*

1) используется: в научных статьях, учебниках, докладах;

2) задачи речи – точная передача и доказательное изложение научной информации;   
3) основные черты: точность, логичность, отвлеченность, объективность изложения, неэмоциональность;

4) термины, общенаучные слова, общеупотребительные слова, простые распространенные и сложные предложения с союзами *что, который, так как, если,* предложения без подлежащего, сказуемое выражено существительным или прилагательным.

В зависимости от конкретных задач и сферы использования можно выделить такие *подстили,* как:

1) *собственно научный* – монография (научный труд, углубленно разрабатывающий одну тему, один круг вопросов), статья, доклад и др.;

2) *научно-информативный* – реферат (краткое изложение содержания научной работы), аннотация (краткая характеристика книги, статьи и т. п.), учебник, учебное пособие и др.;

3) *научно-популярный* – очерк, книга, лекция и др.

Цель любого научного сообщения – изложение определённых научных сведений и их доказательство. Чувства и переживания автора выносятся за скобки, не участвуют в речи.

**Лексики научного стиля** состоит из трёх пластов:

общеупотребительные слова; общенаучные слова; термины.

К ***общеупотребительной лексике*** относятся слова общего языка, которые наиболее часто встречаются в научных текстах. Например: Прибор работает как при высоких, так и при низких температурах. Здесь нет ни одного специального слова, между тем это научная речь. В любом научном тексте эти слова преобладают, составляют основу изложения.

Благодаря общеупотребительной лексике язык науки сохраняет связь с общеупотребительным языком и не превращается в язык мудрецов, понятный только посвященным, учёным.

***Общенаучная лексика*** — второй значительный пласт лексики научной речи. При помощи научных слов описываются явления и процессы в разных областях науки и техники. Эти слова закреплены за определёнными понятиями, но не являются терминами: операция, вопрос, задача, явление, процесс, базироваться, поглощать, ускорять и другие.

Так, слово *вопрос*, как общенаучное, имеет значение «то или иное положение, обстоятельство как предмет изучения и суждения, задача, требующая решения, проблема». Оно используется в разных отраслях науки в таких контекстах: к вопросу о валентности, изучить вопрос, узловые вопросы, национальный вопрос, крестьянский вопрос, поднять вопрос, оставить вопрос открытым, вопрос требует незамедлительного решения.

**Терминология**— это ядро научного стиля. Термин — это слово или сочетание слов, обозначающее строго определённое научное, техническое, искусствоведческое или общественно-политическое понятие. Каждая наука и отрасль производства имеет свою систему терминов, которая называется терминологией.

Термин обладает строгим, чётко очерченным значением. Он называет все существенные признаки, показывает общность данного понятия с другими, а также специфичность данного понятия. На пример: *Химия — наука о веществах, их составе, строении, свойствах и взаимных превращениях.*Суть понятия раскрывается кратко, в одном предложении.

Особую группу в составе лексики научного стиля составляют ***номенклатурные знаки***. Они резко отличаются от терминов. Если в основе терминов лежат общие понятия, то в основе номенклатурных знаков — единичные. К номенклатурным знакам относятся серийные марки машин, механизмов, станков, приборов, географические названия, названия электростанций, предприятий, учреждений, организаций, например: *Москвич — 408, СМ— 8— передвижная дробильно-сортировочная установка.*

РЕФЕРАТ   
*Реферат (*от англ. глагола "to refer" – сообщать) - доклад по определённой теме, составленный на основании информации нескольких источников.

***Как писать реферат?*** Составляется план, по которому разрабатывается структура сообщения.

Титульный лист реферата формата А4, где указывается правильное (официальное) наименование учебного заведения, тема, фамилия, инициалы исполнителя (с указанием группы или класса),

фамилия, звание научного руководителя, принимающего реферат, место, год написания.

1. Аннотация – краткое содержание темы работы - оформляется по требованиям ГОСТ 7.0.5-2008. Объём аннотации должен быть не более одной страницы.
2. [Содержание работы](http://kursach37.com/oformlenie-soderzhaniya-po-gost/), где указываются основные разделы и – напротив – номер страницы, начинающей раздел.

Как написать [введение к реферату](http://kursach37.com/vvedenie-v-referate/)? Считается, что аннотация и введение – одно и то же, но это неверно. В аннотации кратко перечисляется план самого доклада, а для правильно написанного введения характерны обоснование актуальности темы, её значения для изучения дисциплины. Объём введения - не более одной страницы. Основная часть. План основной части обычно включает четыре-пять разделов.

Заключение. Там подводятся итоги, делаются выводы, устанавливается практическая ценность работы. Можно отметить её важность, а также указать перспективы дальнейшего развития темы.

1. Приложения. Правильным будет представить те дополнительные материалы – сканы изображений, планы, программы расчётов, образцы фотографий, вспомогательные таблицы, графики и т.д.
2. [Список использованной литературы](http://kursach37.com/oformlenie-spiska-literatury-po-gost/). Он оформляется по требованиям ГОСТ 7.0.5-2008. В алфавитном порядке. Вначале проставляются [ссылки на литературу](http://kursach37.com/pravilnoe-oformlenie-ssylok-po-gostu/), а потом – ссылки на использованные Интернет-источники, либо сайты.

Технические требования к [правильному оформлению реферата](http://kursach37.com/oformlenie-referata-po-gost/) индивидуальны, но чаще для печати текста принимают шрифт Times New Roman 12 пт или 14 пт, через полтора интервала.

**Дискуссия** (от [лат.](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/6165) *Discussio* — рассмотрение, исследование) —обсуждение какого-либо [спорного](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/159696) вопроса, проблемы. Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая спорную (дискуссионную) проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию.

Под дискуссией также может подразумеваться публичное обсуждение каких-либо проблем, спорных вопросов на собрании, в печати, в беседе. Отличительной чертой дискуссии выступает отсутствие [тезиса](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1647663), но наличие в качестве объединяющего начала темы. К дискуссиям, организуемым, например, на научных конференциях, нельзя предъявлять тех же требований, что и к спорам, организующим началом которых является тезис. Дискуссия часто рассматривается как метод, активизирующий процесс обучения, изучения сложной темы, теоретической проблемы.

**Домашнее задание**: Выполните упр.145.

