**История средневековья 6 класс**

**Учитель истории и обществознания**

*Баштанникова Татьяна Валериевна*

**Домашнее задание можно выслать по адресу:**

**VK/Telegram:** *@t.bshtnnkv*

**Урок №66.**

**Тема урока:** **Формирование единого Русского государства в XV в. (8 ч).**

Тест по истории:

«Формирование культурного пространства единого Российского государства»

*Вам необходимо выбрать правильный ответ на каждый вопрос. В рабочей тетради вы записываете полным предложением вопрос и правильный ответ. За невыполнение данного пункта будут снижаться баллы.*

**1 вариант**

**1. С какой страной развивались активные связи у России в XV — начале XVI в., что нашло отражение в создании произведений искусства и культуры?**

1) Францией

2) Италией

3) Китаем

4) Японией

**2. В каком произведении была оформлена мысль о происхождении русских государей от римского императора Августа?**

1) «Домострой»

2) «Сказание о князьях Владимирских»

3) Судебник

4) Русская Правда

**3. Теорию «Москва — Третий Рим» сформулировал монах…**

1) Никон

2) Иона

3) Филофей

4) Юстиниан

**4. Отметьте особенность развития летописания в XV — начале XVI в.**

1) внимание к идее необходимости укрепления единого государства

2) подчёркивание роли ордынцев в развитии русских городов

3) стремление примирить русских людей с католицизмом

4) попытка обосновать разобщенность русских земель

**5. Выберите из списка два произведения, которые рассказывают о Куликовской битве. Запишите цифры, под которыми они указаны.**

1) Хождение за три моря

2) Сказание о Мамаевом побоище

3) Задонщина

4) Хронограф

5) Слово о полку Игореве

**6. Отметьте автора сочинения «Хождение за три моря».**

1) Феофан Грек

2) Епифаний Премудрый

3) Сафоний Рязанец

4) Афанасий Никитин

**7. Архитектуру какого города зодчий Аристотель Фиораванти выбрал в качестве образца при строительстве Успенского собора Московского Кремля?**

1) Новгорода

2) Пскова

3) Владимира

4) Рязани

**8. Грановитая палата Московского Кремля предназначалась для…**

1) церковной службы

2) государственных приёмов и праздников

3) оружейного склада

4) выборов митрополита

**9. Кто является автором иконы «Троица», которая была написана для иконостаса Троицкого собора?**

1) Дионисий

2) Андрей Рублёв

3) Пахомий Логофет

4) Симон Ушаков

**10. Крупнейшим представителем московской школы живописи конца XV — начала XVI в. был иконописец…**

1) Андрей Рублёв

2) Дионисий

3) Феофан Грек

4) Андрей Чохов

**11. В XV — начале XVI в. активно развивались контакты России с другими странами, в том числе с Италией. В развитии культуры и искусства это выразилось в том, что в России стали появляться…**

1) зодчие

2) священнослужители

3) воины

4) ремесленники

**12. Согласно «Сказанию о князьях Владимирских», сочинению начала XVI в., русские правители вели происхождение от…**

1) царя Александра Македонского

2) римского императора Августа

3) князя Рюрика

4) персидского царя Ксеркса

**13. Теория «Москва — Третий Рим» обосновывала идею…**

1) национальной исключительности Москвы как центра христианства

2) необходимости воссоздания Римской империи с центром в И талии

3) развития Римской республики

4) подчинения Москвы Риму

**14. С какого произведения начинались русские летописи XV в.?**

1) Русская Правда

2) Судебник

3) Повесть временных лет

4) Домострой

**15. Установите соответствие между авторами и их произведениями.**

Авторы

А) Афанасий Никитин

Б) Сафоний Рязанец

В) Епифаний Премудрый

Произведения

1) Задонщина

2) Житие Сергия Радонежского

3) Хождение за три моря

**16. Как называется произведение, собравшее нравоучительные и занимательные сюжеты по всемирной истории, первая редакция которого появилась около 1512 г.?**

1) Изборник

2) Хронограф

3) Слово о полку Игореве

4) Сказание о Мамаевом побоище

**17. Какой собор Московского Кремля был построен Аристотелем Фиораванти по замыслу Ивана III?**

1) собор Василия Блаженного

2) Благовещенский собор

3) Успенский собор

4) собор Спаса на Крови

**18. Каким материалом была отделана Грановитая палата Московского Кремля?**

1) красным кирпичом

2) белыми гранёными камнями

3) драгоценными камнями

4) деревом дуба

**19. Какая из перечисленных икон является самым известным произведением Андрея Рублёва?**

1) Икона Владимирской Божией Матери

2) Троица

3) Страшный суд

4) Сошествие грешников в ад

**20. Кто из названных живописцев расписывал иконы и фрески Успенского собора Московского Кремля?**

1) Феофан Грек

2) Андрей Рублёв

3) Дионисий

4) Симон Ушаков